

Biographie: Ahmed Bencherif, né en 1946 à Ain Sefra Algérie. Instituteur, puis administrateur. Essais littéraires non publiés cependant: recueil de poésie sur la nature et les passions de jeunesse, ainsi qu'un modeste roman sur la décolonisation de l'Afrique. Page d'histoire et riche bibliographie concernant Bouamama, le héros irréductible de la résistance du Sud-Ouest pendant vingt cinq années, fin XIXième siècle. Conférence en 1987 sur Isabelle Eberhardt non, tenue pour raison d'Etat, qui aura servi, néanmoins à ouvrir le débat sur l'écrivaine, à organiser une série de conférences à partir 2001 et enfin à commémorer le 21 octobre 2004 le centenaire de la disparition tragique de notre fille. Conférence sur le poète mystique Mohamed Benyakoub et le résistant populaire Mohamed Ould Ali fin XIXième siècle.
L'auteur se consacre entièrement à la production d'œuvres littéraires.
Son site Internet:
http://bencherif.unblog.fr

Ouvrages:

Marguerite **(tom premier):**(Roman) - éditions Publibook, 14 rue des Volontaires 75015 Paris -juin 2008-.



Présentation

Algérie, fin du XIXe siècle. Cela fait vingt ans que les révoltes contre les colonisateurs ont été matées. Aujourd'hui, la société algérienne vit sous domination française et est écrasée par son administration, ses impôts, sa froideur, sa condescendance, sa toute-puissance. Le pays est divisé entre ceux qui ont: les Roumis, les Français, les colons, et ceux qui ne cessent d'être dépossédés: les Algériens eux-mêmes, qui vivent dans la pauvreté, l'indigence, l'humiliation, l'épuisement. C'est dans ce contexte où la résignation se teinte encore d'élans de rébellion que grandit Hamza, fils de Moqadem, descendant d'une famille admirée pour sa sagesse et sa dévotion. Là, au plus près des siens, au contact des mille visages de l'assujettissement, l'adolescent s'éveille peu à peu au seul sort que lui réserve l'administration coloniale: le joug. C'est là, aux prises avec la petite communauté citadine de Marguerite, que se fiche en lui, indéracinable, exclusive, de plus en plus urgente, la volonté de mettre un terme à cette situation inique...

présentation de l'écrivain

Jeudi 12 juin, 2008

J'ai l'immense plaisir d'annoncer aux blogers la publication de mon premier ouvrage Marguerite tome premier aux éditions Publibook, 14 rue des Volontaires 75015 Paris.

Ce premier tome met en exergue la praxis coloniale multiforme, subie par des hommes qu'on désignait par la loi comme des Indigènes, soit sans individualité propre et qui, à ce titre n'avaient aucun droit. Ils formaient néanmoins un peuple fier, resté insoumis, toujours en rébellion.

Au-delà du drame, c'est un voyage merveilleux dans le temps, qui illustre une somme de plages de la civilisation des hommes de la haute antiquité et de belles curiosités.

- La pêche des précieuses dans les eaux profondes de ma mer d'Oman, qui ramenée à son époque, nous parait comme un miracle. Mais c'était de l'ingéniosité, de l'audace et de l'opiniâtreté des plongeurs qui traversaient mille péripéties et le danger de mort à tous les instants.

- La vision heureuse de Constantin le Grand, qui lui avait permis de vaincre ses ennemis dans la bataille du Pont et par reconnaissance au Christ, il autorisa le libre exercice du culte chrétien.

- Une bizarroïde façon avait permis l'introduction du vin dans le grand royaume de l'Inde aux temps très anciens.

Tous ces inédits, aussi beaux les que les autres, jalonnent le récit et lui prodigue du charme et du fantastique.

Sans prétention de ma part, l'ouvrage procure un indicible plaisir et une valeur ajoutée à la culture.

Un conseil d'ami : lisez-le.